

Français

Barthélémy Togu

« *The World examination* » du 20 octobre au 28 novembre 2009

Après l'exposition de rentrée consacrée aux œuvres récentes de David Lynch, Item poursuit son programme en invitant Barthélémy Togu à exposer toutes ses premières lithographies dans une exposition personnelle intitulée « The World Examination ».

Au cours du printemps 2009, l'artiste s'est installé dans l'atelier de Montparnasse avec à sa disposition toute l'équipe de lithographes expérimentés pour créer un ensemble de 21 estampes. Maîtrisant sa technique de prédilection qu'est le dessin, il a su apprivoiser les pierres calcaires du quaternaire qui n'attendaient que ses mains pour révéler de nouvelles formes, un univers zoomorphe qui dialogue avec la nature où toujours la « vie » est célébrée.

« The World Examination » porte un regard en profondeur sur notre société dans laquelle l'homme reste un loup pour l'homme, un homme demandeur, un homme dévastateur, un homme au final vaincu par la nature.

Les lithographies aux couleurs éblouissantes témoignent de cette force tellurique qui habite Barthélémy Togu. Elles sont accompagnées d'œuvres originales sur papier.

Barthélémy Togu exposera aussi en septembre pour la première fois son travail à New-York à la Robert Miller Gallery.

Après Jean-Michel Alberola, Miquel Barcelo, Carole Benzaken, Sophie Calle, William Kentridge, Pierre La Police, Item prépare de nouvelles éditions avec Raymond Pettibon et Paul McCarthy dont les premières lithographies seront exposées à la galerie en 2010.

<http://www.barthelemytogo.com>

<http://www.bandjounstation.com>

Item éditions, 51 rue du Montparnasse 75014 Paris - +33 (0)1 43 35 35 35 – itemeditions@free.fr –

<http://www.itemeditions.com>

English

Barthélémy Togu

« *The World examination* » October 20 - November 28 / 2009

After organizing an exhibition of David Lynch's recent work, Item invites Barthélémy Togu to create his first lithographs for a very personal exhibition entitled « The World examination ».

During Spring 2009, the artist stayed at the studio in Montparnasse and created 21 new prints in collaboration with an entire team of experienced lithographers. Master of drawing, Barthélémy Togu domesticated the limestones from the quaternary which were waiting for his hands to reveal new forms. His amazing universe of animal-like forms is in a permanent fusion with Nature and celebrates Life.

« The World examination » considers our society where the man is a wolf facing the man, a demanding man, a devastating man, a man finally destroyed by nature.

The lithographs with stunning colors express the earthy force found in Barthélémy Togu. Original work on paper will also be shown.

In September 2009, Barthélémy Togu will also exhibit his work for the first time at the Robert Miller Gallery in New York.

After Jean-Michel Alberola, Miquel Barcelo, Carole Benzaken, Sophie Calle, William Kentridge, Pierre La Police, Item works on new editions by Raymond Pettibon and Paul McCarthy that will be shown in the gallery at Montparnasse in 2010.

<http://www.barthelemytogo.com>

<http://www.bandjounstation.com>

Item éditions, 51 rue du Montparnasse 75014 Paris - +33 (0)1 43 35 35 35 – itemeditions@free.fr –

<http://www.itemeditions.com>